

Fondation Cartier : Hyper réalisme avec Ron Mueck / 26 février 2013 / PARIS

« L'œuvre de Ron Mueck (Melbourne, 1958 ; le sculpteur vit et travaille au Royaume-Uni depuis 1986) touche à l'universel et a profondément renouvelé la sculpture figurative contemporaine.

Il crée des œuvres aux dimensions surprenantes et empreintes d'une inquiétante étrangeté.

De nombreux mois, et parfois plusieurs années, lui sont nécessaires pour créer chacune de ses sculptures.

Sur une période de plus de vingt-cinq ans, sa production totale comprend 48 œuvres, dont la plus récente a été achevée à temps pour l'inauguration de l'exposition à la Fondation Cartier pour l'art contemporain à Paris, en juin 2023. À la fois mystérieuses et extrêmement réalistes, ses œuvres imprègnent le réel d'une intensité qui est une invitation à réfléchir à notre rapport au corps et, plus largement à l'existence » **Fondation Cartier**

De septembre 2022 à mars 2023 le **Musée Maillol** a également exposé un groupe de 30 artistes internationaux avec cette technique artistique qui consiste à ébranler notre rapport à la représentation humaine.



Duane Hanson cowboy



Duane Hanson worker



Photos et texte : Claude